

【四方報】首屆馬來西亞旅台藝術節 六六有約



馬來西亞旅台生聯展「過境 TRANSIT」現場展覽攝影作品。
(圖 / 主辦單位提供)

2015年06月04日 19:08

馬來西亞旅台生聯展「過境 TRANSIT」在 5 月 25 號到 6 月 23 號間，於台北竹圍工作室十二柱空間舉行。本次聯展以視覺藝術為主題，作為第一屆馬來西亞旅台藝術節的系列活動之一。「過境 TRANSIT」由 13 位旅台馬來西亞藝術家聯合展出，內容包括影像、裝置、繪畫等。除了展覽作品外，策展團隊也精心策畫，在展場中重現典型的大馬路邊咖啡攤「嘛嘛檔」，讓藝術與草根結合，讓來賓體會坐在路邊攤看藝術展覽的特殊經驗。此外，主辦單位也準備了一系列特別活動。開幕茶會已於展覽第一週 5/31(日)，晚上 7 時舉行，特別邀請了由馬來西亞留台生組成的獨立樂團「Ma' Seekers 馬賽克」前來演唱。而展覽第二週 6/6(日)，下午 6 時 30 分更有台灣知名策展人高森信男及大馬藝術家 區秀詒一起到場座談。

除「過境 TRANSIT」視覺藝術展覽外，第一屆馬來西亞旅台藝術節也將舉辦多場馬華文藝講座，邀請知名講師，探討馬來西亞文藝如何過境、以及過境到台灣後的情

況。在台灣，不少馬來西亞留學生透過「他者」的身份漸漸融入這個大環境。除了身分國籍的不同，他們對這片土地的情感敘事、生命記憶時而清晰，時而模糊；與在地人更是既相同又相異。因此，「過境 TRANSIT」作為旅居台灣的馬來西亞留學生的身份特寫，嘗試處理「外來者」和「旅居者」與在地之間的關係。此展覽除了是旅台大馬留學生的自我介紹，也是透過「在地」認識「他者」的特殊介面。